

әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университеті
Философия және саясаттану факультеті
Педагогика және білім беру менеджменті кафедрасы

БЕКІТІЛДІ:
Факультеттің Ғылыми кеңес мәжілісінде
Философия және саясаттану факультеті
деканы м.а. А.Ө. Өмірбекова

№ 11 хаттама " 25 " 06 2021ж.

« SISV 4308 - Әлеуметтік тәрбиелеудегі мәдени- әлеуметтік имитация»
пәні бойынша

ҚОРЫТЫНДЫ ЕМТИХАН БАҒДАРЛАМАСЫ
2021-2022 оқу жылы

Курс – 3
Семестр – 6
Кредит саны – 6

Алматы, 2021

Пән бойынша қорытынды емтихан бағдарламасын дайындаған педагогика және білім беру менеджменті кафедрасының аға оқытушысы Рамазанова С.А.

Педагогика және білім беру менеджменті кафедрасының мәжілісінде қаралып ұсынылды.

Кафедра меңгерушісі _____ Әлқожаева Н.С.

«_15_»_06_____2021 ж., хаттама №_33_

Факультеттің әдістемелік кеңес төрайымы _____ Кабакова М.П.

«_17_»_06_____2021 ж., хаттама №_13_

Алғы сөз

«Әлеуметтік тәрбиелеудегі мәдени - әлеуметтік имитация» пәні бойынша емтихан бағдарламасы

Пән бойынша қорытынды емтихан түрі – *жазбаша (offline)*. Емтихан сұрақтары пән бойынша оқытылған дәріс, семинар және СӨЖ тапсырмаларының барысында құрастырылады. Емтиханға дайындық барысында курстың негізгі теориялық мазмұнын, терминология мен әдістерді де қайталау қажет.

Емтихан өткізу ерекшеліктері: емтихан барысында студент емтихан сұрақтарына белгіленген кестеге сәкес, жазбаша жауып береді. Жоғары ажыратымдылықтағы бейнекамералары бар және дыбыс жазылатын аудиториялар мен дәріс залдарында *offline* режимінде өтеді, сондай-ақ емтихан жұмыстарын шифрлау және дешифрлау арқылы жүргізіледі.

Оқыту нәтижелері:

Курсты оқу нәтижесі бойынша студент қабілетті болады:

- әлеуметтік-мәдени имитацияның мәні мен мазмұнын, әлеуметтік тәрбиенің ерекшелігін түсіндіру; әлеуметтік-мәдени имитацияның әдістері негіздерін игеру;
- әлеуметтік-мәдени аймақтың мәселелерінің инновациялық шешімін іздеу және практикалық тәжірибесін талдау;
- әлеуметтік тәрбиедегі имитацияның мағыналылығы;
- білім беру бағдарламалары мен әлеуметтік-мәдени жобаларды құрастыру мен жүзеге асыруда әлеуметтік-мәдени имитацияның технологиялық әлеуетін қолдану.
- спорт, сауықтыру салаларында әлеуметтік-мәдени жобаларды құрастыру мен жүзеге асыруда әлеуметтік-мәдени имитацияның технологиялық әлеуетін қолдану.

Емтиханды өткізу формасы:

СТАНДАРТТЫ ЕМТИХАН: ЖАЗБАША.

Емтиханның ұзақтығы *2сағатты* құрайды.

Жазбаша емтихан тапсыру процесі емтихан билетін автоматты түрде құруды қамтиды. Білім алушыға мәтінді берілген сұрақтар бойынша жазбаша жауап қалыптастыру қажет.

Оқытушы Univer АЖ (univer.kaznu.kz) сұраулығына пән бойынша әзірленген емтихан сұрақтарын жүктейді.

Әр билет үш блокқа бөлінген сұрақтардан тұрады.

Бірінші блокқа оқыту объектісін білу мен түсінуді бағалайтын когнитивті (білімділік) құзыреттілік сұрақтары енеді. Бұл студенттердің оқыту аймағындағы алдыңғы қатарлы білімді түсіну мен білімін көрсету қабілетін қамтиды.

Екінші блокқа ақпаратты қолдану және талдау іскерлігін бағалайтын функционалдық құзыреттілікті анықтайтын сұрақтар кіреді. Бұл студенттердің зерттеу аймағындағы дәлелдерді қалыптастыру мен негіздеу және мәселелерді шешу арқылы өз білімін қолдана білуі және түсінуін қарастырады.

Үшінші блокқа ақпаратты синтездеу және бағалау іскерлігін анықтайтын жүйелік құзыреттілік мәселелері кіреді. Мұнда студенттердің пікірлерді дәлелдеу, эссе жазу, шығарма жазу қабілеттері бағаланады.

Тапсыру күні мен уақыты: емтихан сессиясының кестесіне сәйкес болады

Емтихан уақыты: 2 сағат

Пән бойынша қорытынды емтихан 15 апталық оқытудан кейін жүргізіледі. Емтихан түрі – **жазбаша**.

Жазылған емтихан нәтижелері 100-баллды жүйеде **Univer жүйесінде** бағаланады

Дайындалуға арналған тақырыптар:

- 1 тақырып.** Әлеуметтік тәрбиедегі әлеуметтік-мәдени имитацияның түрлері, факторы, нысандары мен әдістері.
- 2 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени имитацияның көп мағыналылығы: теориялар; қоғамдық әлеуметтік-мәдени тәжірибенің маңызды аймағы.
- 3 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени имитацияның тарихи алғышарттары.
- 4 тақырып.** Әлеуметтік тәрбиелеу саласында әлеуметтік-мәдени имитация үдерістерінің мәні мен мағынасы.
- 5 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени имитацияның субъектілері.
- 6 тақырып.** Әлеуметтік - мәдени тәрбиедегі имитацияның түрлері, мәні және мазмұны заңдылықтары мен ұстанымдары туралы түсінік.
- 7 тақырып.** Білім беру саласындағы әлеуметтік-мәдени имитация үдерістердің мәні мен мағынасы.
- 8 тақырып.** Әлеуметтену құрылымындағы әлеуметтік- мәдени имитация.
- 9 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени институттардың жүйелері (мекемелер, бірлестіктер, ұйымдар және т.б.).
- 10 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени аймақтағы кәсіби іс-әрекет.
- 11 тақырып.** Заманауи көзқарасқа бағытталған жаңа әлеуметтік-мәдени ортаны қалыптастыру.
- 12 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени имитацияның негізгі әдістері, технологиялары және олардың түрлері.
- 13 тақырып.** Білім беру, бос уақыт, спорт, сауықтыру және басқа да салалардың бағдарламалары мен әлеуметтік-мәдени жобаларды құрастыру мен жүзеге асыруда әлеуметтік-мәдени имитацияның технологиялық әлеуетін қолдану.
- 14 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени аймақтың мәселелерінің инновациялық шешімін іздеу және практикалық тәжірибесін талдау.
- 15 тақырып.** Әлеуметтік-мәдени имитацияның заманауи технологиялары. Заманауи білім беру технологиялары

ПӘНДІ ОҚУҒА ҰСЫНЫЛАТЫН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ:

1. Абушенко, В.Л. «Культур-социология»: возможность иного взгляда на социальную теорию - 2008. - Т. 2. - Вып. 1 (2). - С. 329-344.
2. Аксеновский, Д.И. Бюрократия как образовательный проект : имитация модернизации власти/ Д.И. Аксеновский // Вестник Российского государственного гуманитарного университета. - 2010. - № 1. -С.52-63.
3. Акулова, А.А. Виртуальное общение - имитация или реальность? / А.А. Акулова // Имитация как принцип интолерантного поведения : сб. науч. тр. по материалам Всерос. науч.-просвет. конф. - Краснодар : Изд-во КубГАУ, 2013. - С. 62-67.
4. Алексеев, М.Ю. Инновация, имитация и интеллектуальная собственность/ М.Ю. Алексеев // Вестник ЧГУ им. И.Н. Ульянова. -2011. -№ 1.-С. 321-326.
5. Андреева, О.А. Стабильность и нестабильность в контексте социокультурного развития/ - Таганрог: Изд-во ТИУиЭ, 2000. - 232 с.
6. Кон И.С. Ребенок и общество. М., 2003. С. 210–226.
7. Бабинцев, В.П. Имитационные практики в государственном и муниципальном управлении / В.П. Бабинцев // Власть - 2012. - № 5. - С.24-29.

8. Бабинцев, В.П. Интеллектуальная деконструкция имитационного консенсуса как возможность/ В.П. Бабинцев // Власть. - 2012. - № 6. -С. 25-30.
- 9.Мудрик А.В. Социализация и «смутное время». М., 1991. С. 52–72. 732

Емтиханға дайындығын бағалау, оқытунәтижесі: Баға қою өлшемдері.

Балл	Жауап мазмұны
95-100 (А) 90-94 (А-) Өте жақсы	1.Емтихан сұрақтарына берілген жауап теориялық тұрғыдан нақты, толық жазылған. 2. Жауаптың мазмұны өзін-өзі тану туралы дұрыс мәлімет береді, практикалық ерекшеліктері сипатталған және толық шешілген. 3.1-2 блок жауаптары теориялық материалдарды жақсы игергендігін білдіреді. 4. Шығармашылық жұмыста қабілеттілігі көрінеді.
85-89 (В+) 80-84 (В) 75-79 (В-) 70-74 (С+) Жақсы	1. Емтихан сұрақтарына берілген жауап тақырыптың мазмұнына қойылатын талаптарға сай келеді. 2. Мазмұнында ашылмай қалған аспектілер бар. 3. Практикалық ерекшеліктері толық сипатталмаған. 4.1-2 блок жауаптары теориялық материалды 80% игергендігін білдіреді.
65-69 (С) 60-64 (С-) 55-59 (D+) 50-54 (D) (Қанағаттанарлық)	1. Жұмыс орындалған, бірақ мазмұны толық ашылмаған. 2. Практикалық ерекшеліктері сипатталмаған. 3. Жауаптары қысқа, қосымша жүйелілікті , ақпараттың қисындылығын талап етеді.
25-49 (FХ) 0-24 (F) (Қанағаттанарлықсыз)	1. Емтихан сұрақтары бағдарламаға сәйкес емес. Жұмыс мүлде орындалмаған, теориялық қателер кездеседі. 2. Практикалық жауап мүлде жоқ. 3. Жауапта грамматикалық, терминологиялық қателер бар, логикалық жүйелілік бұзылған.